



Museum OudOverschie

Overschiese Dorpsstraat 134-140  
3043 CV Rotterdam  
Tel. 010-4158864

JAARVERSLAG 2019

MUSEUM OUD-OVERSCHIE

‘DE HOOP DOET LEVEN’

## Activiteiten

In 2019 startten de activiteiten op zondag 6 januari met de traditionele nieuwjaarsreceptie als eerste activiteit. Vele vrijwilligers, donateurs en belangstellenden zijn aanwezig en luisteren naar de toespraak van voorzitter Ger Vroegindeweyj.

Lunchconcert 10 maart: optreden van het Methexis Ensemble: het in 2018 opgerichte ensemble brengt met een ongebruikelijke combinatie van instrumenten (hobo – klarinet – viool – altviool – contrabas) een repertoire van eigen arrangementen en werk van Prokofiev.

Lezing over het werk en leven van Gérard Héman: in combinatie met de overzichtstentoonstelling van zijn werken verzorgt Hans Rombouts, Héman-kenner en voorzitter van de Stichting Héman Art, een lezing. Tijdens de lezing wordt de bezoeker figuurlijk meegenomen langs de veelzijdige kunstwerken en het leven van de kunstenaar. Een leven dat beïnvloedt is door zijn reizen naar diverse Europese landen en in sterke mate is geïnspireerd door het Rooms-Katholieke geloof.

Koningsdag 27 april - het plein van het buitenmuseum is deze dag omgetoverd tot een groot terras met in de Wagenshuur een brocante markt met leuke en antieke spullen. Tevens de opening van het permanente Bric-à-Brac winkeltje in de hof. De kinderen kunnen zich vermaken met Oud-Hollandse kinderspellen. 's Middags is de traditionele Gedecoreerdenborrel waar vele onderscheiden Overschieënarren op af komen.

Lezing Overschie in de Frontlinie: vrijdag 10 mei houden Sven Maaskant (verbonden aan het Nederlands Instituut voor Militaire Historie) en Robert van Ee (publicist van Overschiese uitgaven) een lezing over de gevechtshandelingen in en rond Overschie tussen 10 en 14 mei 1940. Een druk bezochte bijeenkomst die boeiende informatie bracht over deze spannende dagen.

Lunchconcert op zondag 12 mei: NamasDuo met Myrto Tzelisi (Griekenland) en Alfonso González (Spanje) spelen een quatre-mains concert.

Begin juni brachten 11 klassen, in totaal zo'n 250 leerlingen, van de groepen 1, 2 en 3 van de basisschool Albert Schweitzer een bezoek aan het Museum Overschie. Iedere klas werd apart ontvangen en kreeg zowel in het Binnen- als in het Buitenmuseum het nodige te zien en te horen over hoe het er vroeger aan toe ging in Overschie. Hoe stel je je voor dat ouders vroeger in een bedstee sliepen en hoe zag een schoolklasje er van binnen uit? De leerlingen konden het met eigen ogen zien en vrijwilligers van het Museum vertelden er graag over.

Hoe zag een prieeltje eruit en waarvoor werd het gebruikt? Hoe werd van melk boter gemaakt? Allemaal vragen die niet alleen beantwoord werden, maar de leerlingen konden het met eigen ogen aanschouwen. Ook kregen ze een rondwandeling over de begraafplaats achter het Museum, altijd spannend en een beetje mysterieus voor die peuters van 4 tot en met 6 jaar. De leerlingen hadden veel vragen en eentje die me altijd zal bijblijven is: "Ligt Jezus hier ook begraven?" Het was een goed samenwerkingsproject van het Museum Overschie en de Albert Schweitzer dat zeker een vervolg moet krijgen.

Struinen door de volkstuinten op zaterdag 1 juni: vanuit het museum wordt in 2019 een bijzonder aspect aan de traditionele Open Tuinendag gegeven door dit jaar de focus te leggen op de diverse volkstuincomplexen die in en rondom Overschie gelegen zijn.

Rondwandeling op 2 juni: de sluiting op zondag 7 juli van de Rooms-Katholieke-kerk Onze Lieve Vrouwe van Altijddurende Bijstand aan de Burgemeester Baumannlaan is aanleiding voor een door het museum georganiseerde rondwandeling langs de kunst in de kerk. John van den Berg en Hans Rombouts verzorgen de rondleiding, waarbij Hans met name zich richt op de in de kerk aanwezige kunst van de hand van Gérard Héman.

Overschie in Zicht: zaterdag 14 september staat Overschie tijdens Open Monumentendag in het teken van Overschie in Zicht. In samenwerking met Dirk en Helen van Noort wordt Overschie van vroeger en nu in beeld gebracht. Het evenement is een gezamenlijk initiatief met de Stichting Grote Kerk en werd gehouden in het museum, de Grote Kerk, het Veerhuis en de Petrus' Banden Kerk.

Op 26 september is er in de Grote Kerk het prachtige concert van Robert Holl, mede georganiseerd op initiatief van het museum. Bijzonder is de vertolking van de Winterreise van Schubert. Het is geen toeval dat Robert in de Grote Kerk zong. Vijfenvijftig jaar geleden beleefde hij hier zijn debuut.

Zaterdag 28 september is er het jaarlijkse Smulfestival in de tuin van het Museum. 's Ochtends dreigt het nog letterlijk en figuurlijk in het water te vallen, maar gelukkig is het 's middags droog en hebben vele Overschieënen genoten van een hapje en een drankje en weer even gezellig bijgepraat.

Begin oktober gaat de Najaarsexpositie Oude Ambachten van start. Iedere zondagmiddag staat er een ambacht centraal en werden er demonstraties gegeven. Eddy Geerlings zorgt voor de poëtische en muzikale omlijsting van de zondagmiddagen. De tentoonstelling kwam tot stand in samenwerking met het Gereedschapsmuseum Mensert te Delft. De oude ambachten worden getoond door demonstraties op de zondagen in oktober, november en december: kleermaken, smeden, presentatie gereedschappen, timmeren, glasblazen, hout –en marmerschilderen, metselen, wol spinnen, beeldhouwen, koper slaan en loodgieten, papier maken en chocolade gieten.

Vanaf half oktober is in samenwerking met In de Lugt het project 'Kunstkabel' gestart. Schoolklassen van diverse Overschiese basisscholen (Dalton, Cornelis Leeftang- en de Albert Schweitzerschool) krijgen op school en In de Lugt les over kunst en het maken ervan. Onder de noemer 'Ik denk dus ik ben' gaan de kinderen in de klas aan de gang met een eigen kunstwerk. Deze kunstwerken krijgen op een middag een plek op een speciale tentoonstelling in de Melkfabriek, waarvoor dan ouders en grootouders uitgenodigd worden deze te komen bezichtigen. Ook krijgen de kinderen een rondleiding door het museum. Een intensief traject, ook voor de vrijwilligers in het museum die dit begeleiden, maar wel een goede manier om de kinderen naar het museum te trekken en ook goed voor de band met de Overschiese basisscholen.

Zondag 3 november is er de jaarlijkse traditionele novemberlezing in het kader van Leven, Dood en de Vooruitgang, dit jaar verzorgd door Eddy Geerlings.

Lunchconcert op zondag 1 december: Stichting Sarasvati en het Noah Theater speelden de muzikale komedie 'Een sigaar uit eigen doos'.

Op vrijdag 13 december is er weer de traditionele Kerstmarkt in de Overschiese Dorpsstraat, de Grote Kerk en het Museum. We kunnen terugkijken op een geslaagde Kerstmarkt 2019, een samenwerkingsproject van het Museum Oud Overschie en de Stichting Grote Kerk. Uiteraard is ook deze Kerstmarkt alleen maar mogelijk dankzij de vele vrijwilligers uit het Museum en de Grote Kerk. De Gebiedscommissie ondersteunt de Kerstmarkt financieel als bewonersinitiatief.

## **Tentoonstellingen**

Van 20 januari tot en met half mei is in het museum de tentoonstelling te zien over leven en de werken van Gérard Héman. De tentoonstelling wordt georganiseerd in samenwerking met Hans Rombouts van de Stichting Héman Art. De raakvlakken met Overschie zijn de diverse kunstwerken die hij maakte voor de R.K. kerk aan de Burgemeester Baumannlaan en zijn deelname aan de kunstenaarsgroep die regelmatig bijeenkwam in de Hof van Cyrene. Van deze groep is er een aparte kleinere expositie. Van de Héman-tentoonstelling is een uitgebreide catalogus gemaakt.

Vanaf 19 mei t/m medio september is de tentoonstelling 'Natuurlijk in Overschie' te zien. De tentoonstelling van natuurlijk Overschie spitst zich toe op Landgoed De Tempel en de Overschiese Plasjes.

In juli wordt naar aanleiding van de sluiting van de kerk 'Onze Lieve Vrouwe van Altijddurende Bijstand in de grote vitrine achter in de Melkfabriek een presentatie aan de kerk en de Rooms-Katholieke gemeenschap gewijd.

Mede naar aanleiding van de maand van de geschiedenis in oktober is er vanaf begin oktober tot januari 2020 een tentoonstelling van oude ambachten in de Melkfabriek. Iedere zondag is er ook een demonstratie van een oud ambacht.

## **Aanwinsten**

Het museum verkrijgt ook in 2019 een grote hoeveelheid objecten, zowel gewone 'huis – tuin en keuken' objecten als enkele historische of voor Overschie bijzonder objecten. Een greep uit deze objecten:

- Schilderij Rotterdamse Schie van Cornelis Anthonij (Kees) van Waning uit 1900
- Schilderij van Piet Cottaar: het Veerhuis aan de Delftse Schie uit 1981
- Geschenk bij de sluiting van de r.k. kerk: schilderij van pastoor Adrianus Josef Knots door Jan Mannen
- Ets van Paulus Potter uit het zogenaamde 'Bullenboekje'
- Twee schilderijen van de Oost-Abtspolder van Charles Kemper

Als aanwinst mag ook genoemd worden de eigendomsoverdracht van het pand Overschiese Dorpsstraat 136 (snoepwinkeltje met bovenliggende woning/ruimtes). De stichting heeft het eigendom overgedragen gekregen van John van den Berg.

## **Bijeenkomsten**

Door het hele jaar heen zijn er op vele momenten door de week bijeenkomsten. Groepsbezoeken, bedrijfsmatige bijeenkomsten, familiebijeenkomsten, begrafenissen en vele andere samenkomsten zorgen voor een constante stroom aan bezoek en activiteiten.

### **Bezoek**

Er kan onderscheid gemaakt worden tussen het bezoek tijdens de reguliere opening op zondagmiddag (naar schatting ongeveer 1500 bezoekers) en de bezoekers tijdens de vele activiteiten en evenementen

en tijdens de particuliere bijeenkomsten. Vermeldenswaard zijn ook de bezoekers die het museum bezoeken in combinatie met een vaartocht vanuit Delft naar de Van Nelle fabriek.

#### Vrijwilligers

Het vrijwilligersbestand bestond in 2019 uit ongeveer 68 vrijwilligers. De mate waarin deze actief zijn verschilt doordat niet iedereen evenveel tijd in de taken kan steken. De inzet van alle vrijwilligers werd uiteraard wel enorm gewaardeerd en dat kreeg ook aandacht tijdens een aantal bijeenkomsten voor de vrijwilligers. Zo was er op 9 november een succesvol vrijwilligersuitje naar Rhoon en Poortugaal.

#### Bestuurssamenstelling

De bestuurssamenstelling kende in 2019 3 wijzigingen. Roelant Siekman, toegetreden in 2018, besluit te stoppen als bestuurslid. Nieuw bestuursleden wordt gevonden in Arjen Goedendorp en Jeroen van der Steen.

januari 2020

Leo Kool

secretaris